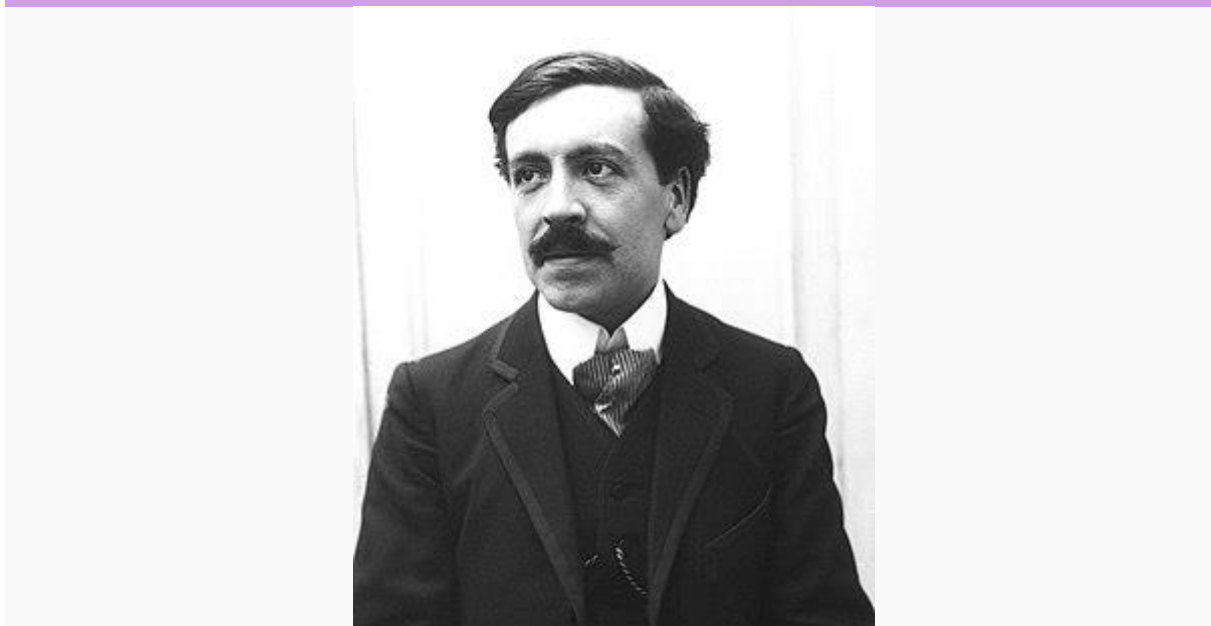


Jules Bertaut

Jules Bertaut



Biographie

Naissance	28 mars 1877
	Bourges
Décès	7 octobre 1959 (à 82 ans)
	Villeneuve-Loubet
Nationalité	française
Activités	Historien , biographe

Joseph-Henri-Jules Bertaut, né à [Bourges](#) le [28 mars 1877](#) et mort le [7 octobre 1959](#) à [Villeneuve-Loubet](#) ([Alpes-Maritimes](#))¹, est un [écrivain](#), [historien](#) et conférencier [français](#).

Prix et honneurs

L'[Académie française](#) lui a décerné en 1908 et en 1914 le [prix Montyon](#), en 1925 le [prix de Jouy](#), en 1953 le [prix Georges Dupau](#) et en 1958 pour l'ensemble de son œuvre le [prix Broquette-Gonin](#) (philosophie) ² Il a obtenu pour l'ensemble de son œuvre le [grand prix de littérature de la SGDL](#) en 1959, année de son décès.

Publications

- *Secrets d'un siècle*, Amiot, 1900
- *Marcel Prévost*, [Sansot](#), 1904
- *Figures contemporaines : chroniqueurs et polémistes...* [\[archive\]](#), E. Sansot, 1906
- *Balzac anecdotique*, Sansot, 1908
- *La littérature féminine d'aujourd'hui* [\[archive\]](#), Librairie des annules, 1909

- *Victor Hugo, Voltaire*, Louis Michaud, 1912
- *La jeune fille dans la littérature française*, L. Michaud, 1910
- *L'Italie vue par les français*, 1913
- [Ce qu'était la province française avant la guerre...](#) [archive], La Renaissance du livre, 1918
- *Le Paris d'avant-guerre*, La Renaissance du livre, 1919
- [Louis Barthou](#) [archive], E. Sansot, 1919
- [Le Roman nouveau](#) [archive], Renaissance du Livre, 1920
- [Une amitié romantique : George Sand et François Rollinat](#) [archive], Renaissance du livre, 1921
- *Le Boulevard*, Flammarion 1924
- *Henry Bordeaux, son œuvre* Éditions de la Nouvelle revue critique, 1924
- *Villégiatures romantiques*, Le Goupy, 1927
- *Les belles nuits de Paris*, E. Flammarion, 1927
- *Égéries du XVIII^e siècle : madame Suard, madame Delille, madame Helvétius, madame Diderot, mademoiselle Quinault*, Plon, 1928
- *Le père Goriot de Balzac*, E. Malfère, 1928
- *Le Théâtre-Libre et son influence sur le théâtre français contemporain*, Institut français en Portugal, 1930
- *L'opinion et les mœurs. La Troisième République de 1870 à nos jours*, Les Éditions de France, 1931
- *La Bourse anecdotique et pittoresque*, Les Éditions de France, 1933
- *Paris, 1870-1935*, Eyre and Spottiswoode, 1936
- *Le roi bourgeois (Louis-Philippe intime)*, Grasset, 1936
- *1848 et la seconde république*, A. Fayard, 1937
- *Napoléon III secret*, B. Grasset, 1939
- *Madame de Genlis*, B. Grasset, 1941
- *La vie à Paris sous le Premier Empire*, Éditions Balzac, 1943
- *Le retour à la monarchie, 1815-1848*, Fayard, 1943
- *Talleyrand*, H. Lardanchet, 1945
- *Madame Tallien*, Fayard 1946
- *Madame Récamier*, Grasset, 1947
- *Visages romantiques*, J. Ferenczi, 1947
- *Les belles émigrées*, Flammarion, 1948
- *Napoléon I aux Tuileries*, Hachette, 1949
- *Le faubourg Saint-Germain sous l'Empire et la Restauration*, Tallandier, 1949
- *La Duchesse d'Abrantès*, Flammarion, 1949
- *La vie privée de Balzac*, Hachette, 1950
- *Paris à travers les âges*, Hachette, 1951
- *Napoléon ignoré*, SFELT, 1951
- *La vie privée de Chateaubriand*, Hachette, 1952
- *Les parisiens sous la révolution*, Club international du livre, 1952
- *Côte d'Azur*, Hachette, 1953
- *Le roi Jérôme*, Flammarion, 1954
- *Les dessous de la finance*, Tallandier, 1954
- *La vie littéraire en France au XVIII^e siècle*, Tallandier, 1954

- *Amoureuses et femmes galantes*, Les Éditions de Lyon, 1955
- *L'Impératrice Eugénie et son temps*, Bibliothèque Amiot-Dumont, 1956
- *Secrets d'un siècle*, P. Amiot, 1957
- *Les dessous de la troisième (république)*, Tallandier, 1959
- *La reine Hortense*, Bloud & Gay, 1959